

Allgemeine Geschäftsbedingungen der Trifels Verlag GmbH für Videoproduktion

dasoertliche.de, Stand: Oktober 2020

1. Zusatzleistung Video-Short-30 (Nur Platin-Paket Online)

1.1. Auf Wunsch des Auftraggebers übernimmt der Verlag die Produktion eines Unternehmensprofils als Video bzw. Videostream, das im Kontext mit der Online-Anzeige des Auftraggebers unter www.dasoertliche.de veröffentlicht werden kann (im Folgenden „Videoproduktion“).

Die Videoproduktion ist im Auftragsschein gesondert zu beauftragen. Sie ist nicht separat buchbar, sondern erfordert die gleichzeitige Beauftragung eines Das Örtliche Platin-Paketes Online. Der Verlag erbringt die Leistung Videoproduktion ausschließlich zu den nachfolgenden Bedingungen.

1.2. Die Videoproduktion beinhaltet folgende Leistungen:

- Außenaufnahme (4 Sekunden)
- Innenaufnahme (4 Sekunden)
- Ihr Sprachbeitrag oder Produkte/Leistungen/Team (14 Sekunden)
- Innenaufnahme (4 Sekunden)
- Innenaufnahme mit Firmendaten im Überblick (4 Sekunden)
- Ihre Filmproduktion wird musikalisch untermalt.

(Hinweis: Der szenische und thematische Inhalt kann je nach Erfordernissen vor Ort abweichen.)

Die Gesamtlänge des Videos beträgt ca. 30 Sekunden. Die maximale Drehzeit vor Ort ist auf 60 Minuten beschränkt.

Eine Nachbearbeitung oder Korrektur des Videos ist ausgeschlossen.

1.3. Der Verlag ist berechtigt, die Videoproduktion durch Erfüllungsgehilfen (externe Filmproduktionsfirmen) erbringen zu lassen.

Wegen der Einzelheiten der Produktion und des zeitlichen Ablaufs wird sich nach Beauftragung der Verlag oder ein vom Verlag mit der Videoproduktion beauftragter Erfüllungsgehilfe mit dem Auftraggeber in Verbindung setzen.

1.4. Die Kosten für die Videoproduktion übernimmt der Verlag; sie sind nicht im Preis des Platin-Paketes Online enthalten.

Das Platin-Paket Online beinhaltet nur die Veröffentlichung und Bereitstellung des Videos zum Zwecke des Abrufs durch Nutzer unter www.dasoertliche.de.

1.5. Der Auftraggeber ist verpflichtet, die für die Videoproduktion und Veröffentlichung erforderlichen Einverständniserklärungen von Mitarbeitern, die an der Videoproduktion teilnehmen, für den Verlag einzuholen und dem Verlag etwaig benötigte Nutzungs- und Verwertungsrechte (z.B. hinsichtlich des Textbeitrags, des Firmenlogos, Patenten, Marken, Urheber- oder Leistungsschutzrechten, Persönlichkeitsrechten und/oder Eigentumsrechten) einzuräumen.

Der Verlag ist berechtigt, diese Rechte zum Zwecke der Videoproduktion ganz oder teilweise auf Dritte zu übertragen, diesen nicht ausschließliche Nutzungs- und Verwendungsrechte einzuräumen oder zur Auswertung zu überlassen.

1.6. Der Auftraggeber versichert, dass zum Zeitpunkt des Drehbeginns und der Veröffentlichung des Videos, die erforderlichen Einverständniserklärungen seiner an der Videoproduktion teilnehmenden Mitarbeiter vorliegen und dass er über alle erforderlichen Rechte, insbesondere urheberrechtliche Nutzungs- und Verwertungsrechte, Leistungsschutzrechte und sonstigen Rechte verfügt, die für die Videoproduktion und die wirksame Rechteeinräumung gegenüber dem Verlag (Ziffer 1.5) notwendig sind, und dass er über diese Rechte uneingeschränkt verfügen kann.

Der Auftraggeber stellt den Verlag von sämtlichen Ansprüchen Dritter, die aus einer Verletzung von Schutzrechten resultieren, frei.

1.7. Die Nutzungs- und Verwertungsrechte an dem produzierten Video stehen ausschließlich dem Verlag zu, insbesondere das Werkbearbeitungs- und Übersetzungsrecht, das Senderecht (Veröffentlichung), die Rechte zur Verfügungstellung auf Abruf, das Vervielfältigungs- und Verbreitungsrecht, das Bearbeitungsrecht, das Recht zur Werbung, das Archivierungsrecht sowie das Datenbank- und Datenbankübertragungsrecht.

Ohne Zustimmung des Verlags ist der Auftraggeber nicht berechtigt, das Video selbst, bei Dritten oder durch Dritte zu veröffentlichen zu lassen.

1.8. Vereinbarte und schriftlich durch den Auftraggeber bestätigte Drehterminen können lediglich aus wichtigem Grund maximal 1x verschoben/abgesagt werden. (Schlechtes Wetter gilt nicht als wichtiger Grund.) Die Benachrichtigung über einen Verschiebungswunsch muss dem Verlag oder seinem Erfüllungsgehilfen spätestens 2 Arbeitstage vor Drehtag vorliegen.

1.9. Bei nicht rechtzeitig abgesagten Drehterminen (oder mehr als einmal abgesagtem Drehtermin) kann der Verlag keinen neuen Drehtermin anbieten. In diesem Fall behält sich der Verlag vor, zur Vervollständigung des Eintrages kommentarlos ein sogenanntes Füllervideo („Businessvideo“) mit den Daten des Auftraggebers einzustellen.



Trifels Verlag GmbH
Postfach 102248
60022 Frankfurt am Main
Telefon: (069) 29999-0
Telefax: (069) 29999-299
E-Mail: info@trifels.de
Internet: www.trifels.de

Geschäftsführer
Michael Meckel,
Dirk Lichtenhagen
AG Frankfurt am Main
HRB 8545